

學校名稱：台北縣立丹鳳高級中學
年 級：一年級
班 級：402
科 別：
名 次：第二名
作 者：黃詩芸
參賽標題：《最溫馨的故事，最奇妙的人生》
書籍 ISBN：9572824600
中文書名：最溫馨的故事，最奇妙的人生
原文書名：最溫馨的故事，最奇妙的人生
書籍作者：吳麗/王珊珊
出版單位：達觀
出版年月：2003 年 01 月 09 日
版 次：初版

一●相關書訊：

一則又一則的經典勵志小故事，是一個又一個感人肺腑的啓示。來自世界各地的精采，有喜悅、有悲傷、有驚喜、有失望。翻開了它，它將會把生命最閃亮、最動人的光芒分享予你。樸素的文字中，帶有深刻的啓發，或許你我不會認真的關心身旁的親人和朋友，但看完了它，你將會有全新的觀點！

有時候，「幸」與「不幸」的定義不只是表面上看來的這樣，從別的角度來看，或許就有不同的看法了！書中作者看的角度總是與一般人看的不同，他看的是事情中隱含的涵義，並將它訴諸於文字。

二●內容摘錄：

- 1.我們太多地考慮別人對我們的付出，而沒有想到別人需要我們什麼樣的付出。P.66
- 2.從糊塗到聰明難，從聰明到糊塗更難。P.73
- 3.愛的基本條件是為他人著想，最高的境界是忘我精神。P.78
- 4.成功的人際關係是人人希望的，人際關係成敗的關鍵在於調整你自己的態度；把別人想像成天使，你就很少遇到魔鬼。P.192
- 5.美麗的珍珠往往在外表粗糙醜陋的蚌殼裡。P.189

三●我的觀點：

這本書是由一則一則的小故事構成，篇幅雖不長，但寓意卻很深遠，發人省思，帶給我許多啓示，我細細品嚐完此書後，仍意猶未盡。

「人生」，像一匹布，而我們是那織布機，梭子來來回回的穿梭，勾勒出美麗的圖騰。若沒有努力，豈能有甜美的果實？沒有事情可以一步登天不需努力的！人生，要的是努力而不是荒廢，現在的我們可以為自己負責了，你要怎樣的人生由你自己決定！因此，培養各種正面的人格特質，正是改變我們人生的契機。例如「分享」，我們往往希望得到別人給的好處，但俗話說：「施比受更有福」，我們常常不知不覺中，做個「手心向上」的人，表面上看來，似乎比較幸運，但實際上卻不盡然。「手心向下」得到的將是一次又一次的經驗、一個又一個的快樂。相較之下，「手心向上」得到「物質」的享受，「手心向下」得到的卻是超脫物質的「精神」慰藉，幫助別人所得的喜悅永遠高於死守許多財富的喜悅。

此外，「溝通」也是現代社會相當重要的正面技巧，現在家庭最缺乏的，不管是親子、同儕或師生之間都需要它！若是少了「溝通」這個重要元素，就會產生不必要的誤會。現代人缺乏溝通的原因不外乎：相處時間少、自我意識強烈等。多方溝通不但有益事情的完成，更有助人際關係的活絡，帶來更多相聚的快樂與惺惺相惜的情感。而人際之間還常常有「歧視」的不公現象，佛曰：「眾生平等」，人人生而平等，沒有優劣之別，但在團體中，我們常會輕視他人，藐視他人的感受，但沒有人願意被看輕，為何我們仍要將己所不欲卻施於人呢？書中有一句話解釋了這樣的矛盾：「所有的人都會在輕視他人時很遲鈍，被他人輕視時很敏感，人與人之間的誤解就是這樣產生的。」這句話道盡我們扭曲的心態，我們必須更深思反省，自己是不是成了心中最厭惡的那個劊子手？書中也談到了「夢想」的實踐，人活著最大的動力就是為了實現夢想，做白日夢是快樂的，而實踐夢想卻是辛苦的，然而當美夢成真時，所有的辛酸都會苦盡甘來，汗水都將化為歡欣的淚水！想想我們兒時的作文簿上，最常出現的題目就是「我的夢想」，當時的我們，是不是也曾天馬行空，編織了許多夢，立下了許多志願呢？像是當律師、老師和醫生等，而今的我們是否仍朝著夢想前進呢？不論我們現在走在哪一條路上，俗話說：「有夢最美」，既然有了夢想，那就去追吧！未來的我們，再回頭看看小時候的作文簿，也許會會心一笑吧！總而言之，這本書以許多溫馨的小故事，指出了許多重要的特質，教我們釋放出正面的能量，激發人生前進的動力，這些深刻的反思，讓我的生活更加積極，也更加有目標！

四●討論議題：

- 1.溝通的本質是什麼？是雙方各自訴說，抑或是彼此協商呢？
- 2.夢想應該要天馬行空，還是腳踏實地不該做夢呢？作夢是不是能對現實產生力量呢？