

學校名稱：台北縣立丹鳳高級中學
年 級：一年級
班 級：403
科 別：
名 次：第二名
作 者：李宛涓
參賽標題：大江大海一九四九讀後感
書籍 ISBN：9789862410493
中文書名：大江大海一九四九
原文書名：
書籍作者：龍應台
出版單位：天下雜誌
出版年月：2009 年 08 月 31 日
版 次：初版

一●相關書訊：

一九四九——一個混亂的年代，我們看見那個年代下的人們生活是如何艱辛，民眾逃難、挨餓，軍人要「光榮」為國犧牲。路上哀鴻遍野，令人怵目驚心。家鄉已無原來的面貌，可以看見的就只有血。但是戰爭不容許人們有時間害怕，因為在一瞬間的決定，可能就決定了一生。龍應台說：「我再怎麼寫，都不能給他們萬分之一的溫情與正義。」是的，我們已無法彌補過去，但我們還來得及去了解並檢討，這就是了解歷史的意義啊！走一趟一九四九，讓我們回頭來認識這個年代。

二●內容摘錄：

這世上所有的暫別，如果碰到亂世，就是永別。(p.75)

歷史本來就是要看是勝方還是敗方再寫，可是同樣一件事兩個截然相反的解釋方法，你不得不去思索其中的含義。(p.188)

每一個人的決定，其實都會影響到他的同代人，每一代的決定，都會影響到他的下一代。愛，從少不了責任。(p.333)

三●我的觀點：

從前只知道一九四九是一個混亂的年代，深入了解後才發現這不只是混亂的年代，而是一個充滿血淚的殘酷年代。

戰爭要爆發的前一夕，很多人開始逃難，卻沒想到當下的決定，就決定了一生。長者對家鄉有深厚的情感，顧不得戰爭的危險，願意死守家園。但戰爭真的開始後，人們已沒有情感了，取而代之的是對生存的渴望。正如書中所述，一個女孩看著瀕死的母親，心裡想的竟是希望母親快點死，好拿她的存糧來延續自己的生命。這是多麼令人痛心疾首的一幕啊！原來人在生死的絕境之中是會改變的，過去善良的，此刻為了生存而掙扎；過去溫情的，現在為了苟活而絕情。好不容易戰爭終於結束了，也是該接受現實的時候了，不論親人失散或死去，國與國之間戰勝或戰敗，這時候想逃離現實，回到過去的安樂也全都來不及了！

然而戰爭究竟是為了什麼？國家投入大量金錢、兵器、人力甚至是人命，和對方拚個你死我活，廝殺不下，這樣的「贏」真的是光榮嗎？真的象徵無上的榮

譽嗎？贏了到底能得到什麼？人活在世界上，所冀望的不過就是安穩的活著！說穿了戰爭不過是好大喜功的政府在利用人民罷了，好讓政府可以有更崇高的地位，更強大的權力。可笑的是，民亂的時候政府要介入解決調停，但是國家之間有糾紛時，他們卻又拿起武器，想以打架解決，而上場為國家打一場光榮之戰的，還是無辜的人民，真是令人歎噓啊！可以說，戰爭從動機、目的到結果，都很莫名其妙而令人盲目。正如作者所說：「戰爭，有『勝利者』嗎？」我想是沒有的，雙方都失去了許多，無論在心靈上或物質上，人民變得貧窮、營養不良，每天過著活一天算一天的生活，只期盼戰爭快結束好回家去，而國力也在這之中消耗殆盡。

戰爭考驗人們對生活的應變，那個時代下的人們，被環境逼出了應變能力，有應變能力固然是好事，不過被環境所逼就不知道是該喜還是悲了。我很佩服經歷那個年代的人們，他們走過時代的壓迫和生死的恐懼，戰勝戰敗並不重要，因為戰爭沒有輸贏，只有生死。過去我只知道戰爭充滿了打打殺殺，卻很難想像，在你吃飯的時候，隔壁的人被槍射中，你的眼睛被他的血濺到，你的碗裡有他的屍塊！這是多麼血淋淋的場景，遠超出我對戰爭的想像，而更殘酷的是，面對這血腥的畫面，飯還是得吃，只爲了要活下去……

生於這個和平的時代，我感到很幸運，我不用逃難，不用餓肚子，不用踩在遍地屍體的土地上。我思考戰爭的意義和戰爭所帶來的影響，衷心地期望，世上的每一個國家，能夠用理性來解決問題，而不是以武力恫嚇，因為戰爭只會造成兩敗俱傷，歷史一再地證明，從來不會有人真正在戰爭中獲勝。

四●討論議題：

1 戰爭的意義是什麼？難道戰勝的一方，真的代表勝利嗎？他所贏得的，又是什麼呢？

2 生命無常，我們該以什麼樣的態度與心境，來面對生離死別的難關呢？